

EMPLOI DU TEMPS 2012 - 2013

CYCLE MASTER ANNEE 1

2ème Semestre (SEMESTRE 8)

Les changements sont signalés en caractère gras

en rouge les ultimes changements

MAJ 26/02/2013

UEM 8.6 SEMINAIRES THEMATIQUES 2 (4h30) ET OPTIONNELS SEMINAIRES (2h)					
GROUPE	UNITES SEMINAIRE	Coordinateurs	Jours	Horaires	Cours
UNITES SEMINAIRE : THEME ARTS ET ESPACES					
S801 A	DEMARCHES PLASTIQ. ET TERRITOIRES URBAINS 2	JUILLOT, JEUDY, ASLAN	Jeudi	14h-18h30	314
S801 B	SCENOGRAPHIE ET ARCHITECTURE	MAZLOUMAN, ANCELOT, PIGOT	Jeudi	14h-18h30	114
S814	ART, CINEMA, ARCHITECTURE	NAVA / KIMMEL / JOUVE / REIP	Jeudi	9h30 - 13h	112 A
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME ARTS ET ESPACES					
So801	Film et Architecture	Aslan	Mercredi	11h-13h	206
So803 a	Le temps de la Représentation 1	Mazlouman / Pigot	Mardi	14h45-18h45	Amphi 302
So803 b	Le temps de la Représentation 2	Mazlouman / Pigot	Mardi	14h45-18h45	Amphi 302
So804	Lumière Matière / Objet Lumière	Couillard	Mardi	18h30-20h30	
So805	Art / Musique / Architecture	Garrier / Billaux- une semaine intensive au cours du semestre			
So806	Le paysage chinois	Bing Chu	Vendredi	10h-12h	108
So817	Patrimoine industriel : Art / Architecture (suite du 1er semestre)	Rouvillois / Garrier		effectif complet	
So824	Regarder l'architecture et la ville à travers la photographie	Adrian-Araneda	Mardi	10h-12h30	103
So832	Via cinéma 1	Jouve / Reip 1 Workshop à Ramallah			Se renseigner auprès des enseignants
So833	Cultures visuelles et pratiques spatiales	Licha, Lopez- une semaine intensive du 11 au 15 février 2013			Supprimé
UNITES SEMINAIRE : THEME EDIFICATION ET CULTURES TECHNIQUES					
S806	HIST. ET PROSPECT. DES DEMARCHES DE PROJET	MAGERAND / WACHTER	Mardi	14h-18h30	312
S810	PRATIQUES CONSTRUCTIVES DU PROJET ARCHITECTURAL	FRANCA	Jeudi	14h-18h30	206
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME EDIFICATION ET CULTURES TECHNIQUES					
So822	Analyse perceptive et technique des dispositifs construits	Balez	Jeudi	11-13h	310
UNITES SEMINAIRE : THEME ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE					
S804	PAYSAGE/S : LIEUX DU PAYSAGE ET DE L'ARCHITECTURE	AUBRY / DE MARCO / ZAHARIA	Jeudi	14h30-19h	204
S808	ARCHITECTURE ENVIRONN. ET DEVELOPPEMENT DURABLE 2	D'ORAZIO / HELAND	Mardi	14h-18h30	112 B
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE					
So806	Le paysage chinois	Bing Chu	Vendredi	10h-12h	108
So808	Anthropologie de la forme	Ancelot	Jeudi	11h-13h	Amphi 004
So 813	Ville et architecture post carbone	Wachter / Heland / D'Orazio / Weber	Mardi	9h-11h	210
So814	Usages, architecture et développement durable	Zetlaoui	Jeudi	9h-11h	204
So817	Patrimoine industriel : Art / Architecture (suite du 1er semestre)	Rouvillois / Garrier			effectif complet
So821	Acoustique esthétique 2	Billaux	Mardi	11h-13h	Amphi 007
So830	Les politiques du paysage, politiques du patrimoine	Zaharia	Jeudi	11h-13h	Amphi 005
So835	Formation " langue et communication japonaise "	Bourdier (NEKO Institute)	Vendredi	18h-20h	314
So838	Pratiques professionnelles du Projet Durable	Blandin	Mardi	11h-13h	114

UNITES SEMINAIRE : THEME PATRIMOINE ET MUTATIONS					
S811	HISTOIRE ET PRATIQUES DES TRANSFORM. DU CADRE BATI	BOWIE / NEGRE	Mardi	14h-18h30	114
S812	MILIEUX HABITES 2 : HABITER ET COEXISTER	BONNAUD / YOUNES	Mardi	14h-18h30	314
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME PATRIMOINE ET MUTATIONS					
So804	Lumière Matière / Objet Lumière	Couillard	Mardi	18h30-20h30	
So806	Le paysage chinois	Bing Chu	Vendredi	10h-12h	108
So813	Ville et architecture post carbone	Wachter / Heland / D'Orazio / Weber	Mardi	9h-11h	210
So817	Patrimoine industriel - Art / Architecture (suite du 1er semestre)	Rouvillois / Garrier		effectif complet	
So830	Les politiques du paysage, politiques du patrimoine	Zaharia	Jeudi	11h-13h	Amphi 005
So835	Formation " langue et communication japonaise "	Bourdier (NEKO Institute)	Vendredi	18h-20h ??	314
So837	L'histoire du Patrimoine au Maghreb	Zaouche	Mardi	11h-13h	Amphi 004
So838	Pratiques professionnelles du Projet Durable	Blandin	Mardi	11h-13h	114
UNITES SEMINAIRE : THEME THEORIES ET CRITIQUE					
S807	CRITIQUE ET HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE 2	CHABARD / BASTOEN	Mardi	14h-18h30	114
S809	ACTIVITES ET INSTRUMENTATION DE LA CONCEPTION (AIC)	GUENA \ LECOUCOIS	Mardi	14h-18h30	JAURES
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME THEORIES ET CRITIQUE					
So811	Architecture et Villes en Amérique Latine	Lopez	Vendredi	9h-11h	310
So823	Initiation au "scripting"	Guéna	Mardi	10h-12h	JAURES
So825	Image et représentation : image fixe	Mariani	Mardi	9h-11h	209
So826	Image et représentation : image animée	Mariani	Mardi	11-13h	209
So 834	Utopies : Architectures critiques - critiques de l'Architecture	Patterson (préparation linguistique Angl)	Mercredi	11h-13h	309
So836	Architecturo-logie	Lecourtois	Mardi	10h-12h	JAURES
UNITES SEMINAIRE : THEME VILLE, HABITAT ET SOCIETE					
S802	APUS : ARCHITECTURE, PROJET URBAIN ET SOCIETES	AMOUGOU / WEBER / ZETLAOUI	Mardi	11h30-13h / 14h-17h	210
S803	FORMATIONS URBAINES ET HABITAT 2	MOLEY	Mardi	14h-18h30	112 A
S 8 13	LA FABRIQUE SPATIALE ET CULTUR. DES TERRIT.DURABLES	PEDELAHORE 1ère séance le MARDI 12 MARS	Mardi	15h-20h	Amphi 007
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME VILLE, HABITAT ET SOCIETE					
So809	Usages des espaces de travail et conception	Weber		supprimé	
So810	Evolution des conceptions de l'habitat	Moley	Mardi	11h-13h	112 A
So811	Architecture et Villes en Amérique Latine	Lopez	Vendredi	9h-11h	310
So812	Suburbia et Habitat	Bédarida	Mardi	9h-11h	112 A
So 813	Ville et architecture post carbone	Wachter / Heland / D'Orazio / Weber	Mardi	9h-11h	210
So814	Usages, architecture et développement durable	Zetlaoui	Jeudi	9h-11h	204
So821	Acoustique esthétique 2	Billaux	Mardi	11h-13h	Amphi 007
So827	Perception et usages des espaces publics par l'image	Grisoni / Lopez	Mardi	9h-11h	114
So833	Cultures visuelles et pratiques spatiales	Licha, Lopez, une semaine intensive du 11 au 15 février 2013		Supprimé	
So835	Formation " langue et communication japonaise "	Bourdier (NEKO Institute)	Vendredi	18h-20h	314
So838	Pratiques professionnelles du Projet Durable	Blandin	Mardi	11h-13h	114
UEM 8.6 CONFERENCES DU SOIR (2h)					
Co			le Mardi	18h00-20h30	Amphi 302

UEM 8.5 PROJET ARCHITECTURAL ET URBAIN 2 (8h30) ET OPTIONNEL DE PROJET 2 (1h30)					
GROUPE	INTITULES	Coordinateurs			
P802	SCENOGRAPHIE ET ARCHI. DES LIEUX DE REPRESENTATION	MAZLOUMAN \ CHASSARD	Vendredi	10h-18h	205
P808	DE L'IDEE AU PROJET	HENRY \ HANNEQUIN \ ADRIAN-ARANEDA	Vendredi	9h30-18h	106
P804	CONCEPTION DE BATIMENTS MIXTES - ACTIVITES ET LOGEMENT	VIRNOT \ FENKER \ ZETLAOUI	Mercredi	14h-20h30	212
P805	VILLES D'AMERIQUE LATINE	PEDELAHORE	Mercredi	14h-20h30	205- 207
P806	L'EDIFICE PUBLIC	CORNU	Jeudi	10h30-18h30	212
P807	L'EDIFICE PUBLIC	GAUDIN	Jeudi	10h30-18h30	214
P809	DEMARCHE PAYSAG POUR LE PROJET ARCHI ET URBAIN	DE ROSA \ AUBRY \ HILAIRE \ ROUSSEAU	Vendredi	14h-20h	204
P810	ARCHITECTURE, PAYSAGE ET URBANISME : METHODES ET PROSPE	MAGERAND	Mercredi	9h30-18h	310
P811	ARCHITECTURE A GRANDE ECHELLE	ATELA \ LOPEZ	Vendredi	14h-20h	310
P812	LA VILLE ARCHIPEL	NJOO	Mercredi	14h-20h30	309
P813	EQUIPEMENT ET QUARTIER "DURABLE"	TISSIER	Mercredi	9h-17h	210
P814	LA QUALITE ENVIRONNEMENTALE A L'ECHELLE DE L'ILOT	COGET	Mercredi	14h-21h	204
P819	CONTEXTE, PROGR. ET PRAT. CONSTRUC. CONCEVOIR UN EQUIPE	V. POIRIER \ MAHIEU	Vendredi	10h30-18h	104
P820	CONCEPTION ARCHITECTURALE NUMERIQUE	LECOURTOIS / GUENA	Jeudi	11h30-18h	JAURES
P821	L'INFRAORDINAIRE DES MEGALOPOLIS AT. INTERN.GUANGZHOU	BOUCHERON	Jeudi	9h-14h	104
P823	MILIEUX HABITES - ARCHITECTURES A GENES URBAINS	BABLED	Mercredi	14h-20h	214
P824	PRATIQUES DU PROJET URBAIN - FRANCE & AMERIQUE DU SUD	BOURDIER \ SECCI	Vendredi	9h30-18h	309
OPTIONNEL DE PROJET					
Po802	Art Territorial	Juillot	Jeudi	11h-12h30	314
Po803	Espaces publics émergents, usage et perceptions modes et lieux transp.	Lefrançois (dont 6 matinées sur le terrain)	Mercredi	9h30-11h	309
		[Lien avec le P812 La ville archipel]			
Po804	Entre local et territorial : enjeux de projet en réseau de villes	Bouché / Weber	Mercredi	9h30-11h	114
Po805	Programmation et Conception	Fenker	Mercredi	11h30-13h	114
Po806	Villes Amérique Latine	Pedelahore / Moralès	Mercredi	11h30-13h	207
Po807	Atelier critique et communication des concepts de projet	Leitner	Mercredi	9h-11h	112 A
Po 808	Lumières, sons, matériels, techniques, coûts, normes, mesures, et règles	Couillard	Mercredi	18h-19h30	102
Po809	La recherche dans la démarche de projet	Lopez / Atela [Lien obligatoire avec l'UP 811]	Vendredi	11h30-13h	310
Po810	Infrastructures, réseaux, transports	Duguet	Vendredi	9h30-11h30	206
Po 814	Construction : Culture sonore du projet	Rigaud	Vendredi	9h30-11h	207
Po 815	Formes de la musique et composition architecturale	Billaux	Mardi	9h30-11h	Amphi 007
Po 818	Contextualisation et prise en compte du paysage ds le projet architectural	Hilaire [Lien avec le P809 Démarche Paysagère]	Jeudi	11h30-13h	204
Po 819	Conception des détails et chantiers	V. Poirier	Vendredi	9h-10h30	104
Po821	Systèmes numériques de la conception digitale	Guéna	Jeudi	9h30-11h	103
Po822	Pratiques filmiques, interventions artistiques et territoires	Judy	Jeudi	9h30-11h	206
Po823	Des arbres et des hommes	Lapassat	Jeudi	9h30-11h	Amphi 005

UEM 8.7 CONSTRUCTION (3h30) ET DROIT (2h)					
	CONSTRUCTION 2				
CT 8 01	Economie du projet	ALLUIN Mercredi	Mercredi	14h-17h30	Amphi 004
CT 8 05	Aménagement urbain et changement climatique	LIEBARD	Mardi	9h30-13h	Amphi 005
CT 8 07	Simulations et évaluations techniques du projet	CIBLAC	Mercredi	14h-17h30	103
CT 8 08	Théorie et conception des structures	ARLOT	Lundi	18h30-22h	Amphi 004
CT 8 09	Régulation des ambiances des espaces publics urbains	BALEZ	Vendredi	9h-12h30	204
CT 8 10	Relevé numérique par lasergrammétrie pour la restitution patrimoniale..	HAMANI \ BEAUTEEMS	Jeudi	9h-12h30	114
CT 8 11	Réhabilitation durable 2 : matériaux, pathologies	LOPEZ DIAZ	Jeudi	18h30-22h	Amphi 007
CT 8 13	Intervention structurelle sur le bâti ancien	Mario POIRIER	Lundi	18h30-22h	Amphi 005
CT 8 14	Typologies constructives / La salle de concert	ROUBY	Mercredi	18h30-22h	112 B
CT 8 15	Le (pré)dimensionnement : méthodes et applications	DELEPLANQUE	Jeudi	18h30-22h	Amphi 004
	DROIT				
DC 8 01	DROIT DE LA CONSTRUCTION	BUSSERY	Lundi	16h30-18h	Amphi 302
et	Travaux Dirigés (un au choix)	BUSSERY	Lundi	18h-19h	Amphi 302
		NICOLAY	Lundi	18h-19h	110
		1 groupe de Travaux Dirigés			
		EYRAUD	Lundi	10h-11h / 11h-12h 13h-14h / 18h-19h	305
		4 groupes de Travaux Dirigés			
UEM 8.8 HISTOIRE (2h) ET PHILOSOPHIE (2h)					
HA 8 01	VILLE ET ENVIRONN. PERFECT. HISTORIQUES ET CRITIQUES	BOWIE	Lundi	Supprime	
HA 8 02	HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE (la bibliothèque)	NEGRE	Lundi	9h-11h	107
HA 8 03	SCIENCES, TECHNIQUES ET SPATIALITE	MATAR-PERRET	Lundi	11h-13h	Amphi 007
HA 8 04	LA SOCIÉTÉ DE MÉTROPOLIS (XIX-XXI siècles)	LEITNER	Lundi	11h-13h	Amphi 005
HA 8 05	HISTOIRE DU CHÂTEAU FRANÇAIS DES ORIGINES AU XX ^{ème} S.	BONDON	Lundi	9h-11h	Amphi 007
HA 8 06	L'HYGIÈNE DANS L'ARCHITECTURE ET L'URBANISME XIX-XX ^{èmes}	PALANT-FRAPPIER	Lundi	11h-13h	Amphi 004
HA 8 07	HIST. DES JARDINS ET DES PLANTATIONS URBAINES	NAVINER	Lundi	9h-11h	114
PH 8 01	Philosophie et anthropologie de la forme	HENRY	Lundi	14h-16h	Amphi 004
PH 8 02	Images en perspectives : philosophie et sciences cognitives	TUSCHER	Lundi	14h-16h	Amphi 007
PH 8 03	L'agora, philosophie et architecture	JAUPITRE	Lundi	14h-16h	Amphi 005